




## Teatro de Cámara Hugo Carrillo del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias zona 1

	Viernes 20 de nov.	Sábado 21 de nov.	Domingo 22 de nov.	Lunes 23 de nov.	Martes 24 de nov.	Miércoles 25 de nov.	
14:00	<b>Dante Liano: Visión de dos mundos</b> Documental. Guatemala. Dir. Nancy Maldonado de Masaya 64 min.	<b>Bajo el Mismo Sol.</b> Documental. México-España. Dir. Shula Erenberg. 70 min.	<i>Muestra de Cine Italiano</i>	<b>No voy a cambiar a mi madre por una burra.</b> Corto Documental. Nicaragua. Dir. Erica Tomas B.. 33 min.	No hay presentación	<b>Tierra Nuestra.</b> Documental. Nicaragua. Dir. Félix Zurita de Higes. 61 min.	
	<b>Voces de Dolor: Testimonios de la guerra en Guatemala</b> Corto Documental. Guatemala. Dir. Vinizzo Rizzo. 4 min.	<b>Cuilos.</b> Corto Ficción. Costa Rica. Dir. Paz Fabrega. 10 min.		<b>Uranium 238: The Pentagon's Dirty Pool.</b> Corto Documental. Costa Rica. Dir. Pablo Ortega. 28 min.		<b>Contaminaría.</b> Corto Documental. El Salvador. 38 min.	
	<b>Parapsi.</b> Corto Ficción. El Salvador. Dir. Miguel Villafuerte. 24 min.	<b>Tiempo Perdido.</b> Corto Ficción. Panamá. Dir. Carlos Aguilar. 26 min.		<b>El Deseo.</b> Corto Ficción. México. Dir. Marie Benito. 13 min.			
16:00	<b>La Isla de León.</b> Documental. México-Costa Rica. Dir. Rogelio Ortega. 76 min.	<i>Muestra Jan Vrijman Fund</i> <b>6 yards to Democracy.</b> Documental. India. Dir. Nishtha Jain/Smriti Nevatia. 56 min.	<b>Yo soy el otro.</b> Documental. Venezuela. Dir. Marc Villá. 85 min.	<b>Coyote.</b> Documental. Guatemala. Dir. Chema Rodríguez. 86 min.	No hay presentación	<b>Escrito en el cuerpo.</b> Documental. España. Dir. Javier Estella y José Manuel Fandos. 77 min.	
	<b>El Muerto Mendoza.</b> Corto Ficción. Cuba. Dir. Rodrigo Alves de Melo. 12 min.	<b>La Piel Cansada.</b> Corto Ficción. Costa Rica. Dir. Jurgen Ureña. 15 min.	<b>Agua.</b> Corto Ficción. Colombia. Dir. Camila Rodríguez Triana. 7 min.	<b>Triste Borracha.</b> Corto Documental. Guatemala. Dir. Chema Rodríguez. 26 min.		<b>Flor de piedra Lilly.</b> Corto documental. El Salvador. Dir. Marvin Aguilar. 22 min.	
	<b>La mano derecha.</b> Corto Ficción. Nicaragua. Dir. Laura Baumeister De Montis. 11 min.	<b>Migración.</b> Corto Documental. Colombia. Dir. Marcela Gómez Montoya. 24 min.					
18:00	<b>Intimidades de Shakespeare y Víctor Hugo.</b> Documental. México. Dir. Yulete Olaizola. 80 min.	<i>Muestra Jan Vrijman Fund</i> <b>La Otra Copa</b> Documental. Argentina. Dir. Damian Cukierkorn. 90 min.	<b>El Enemigo.</b> Largometraje. Venezuela. Dir. Luis Alberto Lamata. 80 min.	<b>Nota Roja.</b> Corto Ficción. Guatemala. Dir. Kenneth Muller. 17 min.	No hay presentación	<i>Muestra Jan Vrijman Fund</i> <b>No hay mas Toronjas en Teherán.</b> Documental. Irán. Dir. Massoud Bakhshi. 68 min.	
	<b>Café Paraíso.</b> Corto Ficción. México. Dir. Alonso Ruizpalacios. 11 min.		<b>Olimpiadas.</b> Corto Ficción. Argentina. Dir. Magali Bayón. 13 min.	<b>Bebé a primera vista.</b> Corto Ficción. EL Salvador. Dir. Francisco Cáceres, Alberto Souto, Pablo Huelin. 6 min.		<b>Los Espejos.</b> Corto Ficción. Guatemala. Dir. Fernando Gálvez. 26 min.	<b>Tutelo.</b> Animación. Costa Rica. Dir. Eduardo Brenes Cerda. 3 min.
	<b>La Purísima.</b> Corto Ficción. Mexico. Dir. Carlos Muñoz, 12 min.	<b>Fuera de Control.</b> Corto Ficción. México. Dir. Sofía Carrillo. 10 min.		<b>Álbum Familiar.</b> Corto Documental. Guatemala. Dir. Varios. 17 min.		<b>La curiosa conquista del ampere.</b> Corto Ficción. México. Dir. Ramón Orozco Stoltenberg. 11 min.	
	<b>Entelequia.</b> Animación. Costa Rica. Dir. Pablo Muñoz. 4 min.			<b>Sub-28 la liga de los grandes.</b> Corto Ficción. Guatemala. Dir. José Miguel Orozco. 28 min.		<b>Consuelo y Marcial.</b> Corto Documental. Nicaragua. Dir. Freidell Urbina Membreño. 6 min.	
20:00	<b>Colima.</b> Documental. El Salvador. Dir. Oscar Rigoberto Orellana Ortiz. 53 min.	<i>Presentación especial</i> <b>The End of the Line.</b> Documental. Reino Unido. Dir. Rupert Murray. 90 min.	<b>Hay Hombres Para Todas.</b> Largometraje. Puerto Rico. Dir. Vicente Juarbe. 88 min.	<b>Macuro.</b> Largometraje. Venezuela. Dir. Hernán Jabes. 90 min.	No hay presentación	<i>Muestra de Cine Italiano</i> <b>Uno Sue Due.</b> Largometraje. Italia. Dir. Eugenio Cappuccio. 100 min.	
	<b>El Salvador, nace la esperanza.</b> Corto Documental. Costa Rica. Dir. Allan Barboza. 29 min.	<b>Paraíso Perdido.</b> Corto Ficción. México. Dir. Ismarl Nava Alejos. 6 min.	<b>Con Dos años de garantía.</b> Cortometraje Ficción. España. Dir. Juan Parra Costa. 17 min.	<b>Jacinta.</b> Corto Ficción. México. Dir. Karla Castañeda. 9 min.			
	<b>Bajamar.</b> Corto Ficción. Costa Rica. Dir. Gustavo Fallas. 20 min.		<b>Amy &amp; Tony.</b> Animación. Guatemala. Dir. Rubén Boror. 3min.				
22:00	<b>Algo se mueve bajo los bananos.</b> Documental. España. Dir. Lluís Crous. 52 min.	<i>Muestra de Cine Italiano</i> <b>Cívico Zero.</b> Largometraje. Italia. Dir. Francesco (Citto) Maselli. 80 m.	<b>Siete Instantes.</b> Documental. México. Dir. Diana Cardoz Benia. 90 min.	<b>Miradas Desveladas.</b> Documental. España. Dir. Alba Sotorra Clua. 52.	No hay presentación	<i>Muestra venezolana.</i> <b>Cuando la brújula marco el sur.</b> Documental. Venezuela. Dir. María Laura Vázquez. 82 min.	
	<b>Paloma.</b> Corto Ficción. México. Dir. Roberto Fiesco. 10 min.		<b>Libre.</b> Corto Ficción. Venezuela. Dir. Gustavo Rondón Córdova. 13 min.	<b>El Gato Negro.</b> Animación. Costa Rica. Dir. Alex Catona. 5 min.		<b>El Tanque.</b> Corto Documental. Guatemala. Dir. Varios. 17 min.	<b>Entierro.</b> Animación. Nicaragua. Dir. Ricardo Huevo. 2 min.

Teatro al Aire Libre del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias zona 1		Viernes 20 de nov.	Sábado 21 de nov.	Domingo 22 de nov.	Lunes 23 de nov.	Martes 24 de nov.	Miércoles 25 de nov.
		18:00	<p><i>Presentación especial</i></p> <p><b>La Hija del Puma.</b> Largometraje. Guatemala. Dir. Ulf Hultberg. 101 min.</p> <p>Presentada por el realizador Ulf Hultberg</p>	<p><i>Retrospectiva de cine guatemalteco: Presentada por Edgar Barillas y Walter Figueroa.</i></p> <p><b>Superzán y el niño del espacio.</b> Largometraje. Guatemala, 1973. Dir. Rafael Lanuza. 130 min.</p>	<p><i>Retrospectiva de cine guatemalteco: Presentada por Edgar Barillas y Walter Figueroa.</i></p> <p><b>Los Domingos Pasarán.</b> Largometraje. Guatemala, 1968. Dir. Carlos de Llano. 56 min.</p>	<p><b>Filiberto.</b> Corto Ficción. Cuba. Dir. Julia Amanda García. 11 min.</p> <p><b>Isla Verde.</b> Corto Documental. Taiwán. Dir. Albert Wang. 25 min.</p> <p><b>Sangre es sangre.</b> Corto Ficción. Panamá. Dir. David Lucio Martínez. 24 min.</p> <p><b>Atormentada.</b> Animación. El Salvador. Dir. Sergio Rosa. 9 min.</p> <p><b>La Chirola.</b> Corto Documental. Cuba. Dir. Diego Mondaca. 26.</p> <p><b>7 dígitos.</b> Corto Ficción. Guatemala. Dir. Andrés Rodríguez Alcérrecá 2 min.</p>	<p><b>Puentes.</b> Documental. Costa Rica. Dir. José Pablo Castillo y Lucía Osorio. 50 min.</p> <p><b>Kuna Yala en espera.</b> Corto Documental. Panamá. Dir. Marisanta Donoso. 6 min.</p> <p><b>Imagina.</b> Animación. Costa Rica. Dir. Bryan Grant. 5 min.</p> <p><b>Beyond the Mexican Bay.</b> Corto Ficción. México-Francia. Dir. Jean-Marc Rousseau Ruiz. 17 min.</p>
20:00	<p><b>La Frontera Infinita.</b> Documental. México. Dir. Juan Manuel Sepúlveda. 90 min.</p> <p><b>Carretera al norte.</b> Corto Ficción. México. Dir. Rubén Rojo Aura. 10 m</p> <p><b>Socorrat.</b> Corto Ficción. España. Dir. David Moreno 10 min.</p>	<p><b>La Sirena y el Buzo.</b> Documental. España-México. Dir. Mercedes Moncada. 86 mi</p> <p><b>De cómo los niños pueden volar.</b> Corto Ficción. México. Dir. Leopoldo Aguilar. 7 min.</p>	<p><b>La carpa, fantasía humana.</b> Documental. México. Dir. Horacio Montoya Juárez. 47 min.</p> <p><b>Tropezones.</b> Corto Ficción. España. Dir. David Macián y Eduardo Molinari. 6 min.</p> <p><b>Acaxual.</b> Corto Documental. El Salvador. Dir. Julio López, David Gallardo. 36 min.</p>	<p><b>Llevarte al mar.</b> Documental. El Salvador. Dir. Jorge Dalton. 92 min.</p> <p><b>Buen Provecho.</b> Corto Ficción. México. Dir. Eduardo Canto. 8 min.</p>	<p><b>Algunas dimensiones de Efraín Recinos.</b> Documental. Guatemala. Dir. Eduardo Spiegeler Szejner. 60 min.</p> <p><b>Así está bien.</b> Corto Ficción. Cuba. Dir. Alejandro Alberto Soto Goico. 10 min.</p> <p><b>La niña no.</b> Corto Ficción. España. Dir. Raúl Guíu. 24 min.</p>	<p><b>Machera, El Robin Ju de Mérida.</b> Documental. Venezuela. Dir. Charles A Martínez Griffe. 90 min.</p> <p><b>La Ciudad, la tradición y la Fé.</b> Corto Documental. El Salvador. Dir. José Ángel Mejía. 24 min.</p>	
22:00	<p><b>Para enseñar a un sabio.</b> Corto Documental. Panamá. Dir. Luis Romero. 8 min.</p> <p><b>No te Aguebes.</b> Corto Documental. El Salvador. Dir. Benjamín Romero. 33 min.</p> <p><b>Salvador.</b> Corto Ficción. México. Dir. Víctor Salcido. 15 min.</p>	<p><b>Las Aventuras de Junajpu y la luna.</b> Documental Guatemala. Dir. Alejo Crisóstomo. 60 min.</p>	<p><i>Muestra venezolana.</i></p> <p><b>Barrabás.</b> Documental. Venezuela. Dir. Giuliano Salvatore. 45 min</p>	<p><b>No hay presentación</b></p>	<p><b>No hay presentación</b></p>	<p><b>No hay presentación</b></p>	
Cines Pradera z. 10	<p>15:00 <b>Arresto Domiciliario.</b> Largometraje. México. Dir. Gabriel retes. 92 min.</p> <p>17:00</p> <p>19:00 <i>Presentada por el realizador Gabriel Retes y la productora Lourdes Elizarraras</i></p> <p>21:00</p>	<p><b>1,2 y 3 Mujeres.</b> Largometraje. Venezuela. Dir. Andrea Herrera. 105 min.</p>	<p><b>El Cielo Rojo.</b> Largometraje. Costa Rica. Dir. Miguel Gómez. 85 min.</p>	<p><b>Tercer Mundo.</b> Largometraje. Costa Rica. Dir. César Caro Cruz. 85 min.</p> <p><i>Presentada por el realizador César Cruz y la productora Ana Lucia Jiménez y los actores.</i></p>	<p><b>El Clavel Negro.</b> Largometraje. Suecia-Dinamarca-México-Chile. Dir. Ulf Hultberg. 90 min. <i>Presentado por Ulf Hultberg</i></p>	<p><b>Desierto Adentro.</b> Largometraje. México. Dir. Rodrigo Plá. 112 min.</p>	

 Presentaciones especiales

 Películas de Ficción

 Documentales